

JEVREJSKI ISTORIJSKI MUZEJ  
Saveza jevrejskih opština Jugoslavije

*Svečana akademija  
povodom 30 godina rada Muzeja*

Izložba

VEZENE TKANINE  
IZ JEVREJSKIH ZBIRKI U JUGOSLAVIJI

Izložba

DELA LIKOVNE I PRIMENJENE UMETNOSTI  
POKLONJENA MUZEJU  
POVODOM PROSLAVE 30 GODINA RADA

14. april — 3. maj 1978. godine  
Beograd

Odbor za proslavu:

*Nada Andrić*, predsednik Odbora

*Isak Amar*

*Petar Brkić*

*Prof. dr Andrija Gams*

*Edib Hasanagić*

*Jevta Jevtović*

*Dr Lavoslav Kadelburg*

*Dr Dragutin Kon*, Zagreb

*Dr Isak Levi*, Sarajevo

*Stevan Levi*

*Luci Petrović*

*Prof. dr Radovan Samardžić*, akademik

*Jovan Sekulić*

*Ranko Tomović*

*Dr Nikola Živković*

*Dr Vidosava Nedomački*

*Molimo Vas da prisustvujete*

## *Svečanoj akademiji*

*I OTVARANJU OBEJU IZLOŽBI*

*u petak, 14. aprila 1978. godine u 11 časova*

*u sali Narodnog univerziteta Stari grad,  
u galeriji »Moša Pijade«  
i Jevrejskom istorijskom muzeju*

*Beograd, ul. 7. juli 71 i 71a*



Vezena zavesa (*parohet*) i vezena navlaka za svitak Tore (*mell*), 19. vek.

Sefardski Jevreji u Sarajevu, snimak iz 1910. godine.



## SVEČANA AKADEMIJA

Uvodna reč dr Lavoslava Kadelburga, predsednika  
Saveza jevrejskih opština Jugoslavije

*Trideset godina rada Jevrejskog istorijskog  
muzeja* — dr Vidosava Nedomački

*Iz života jevrejskih zajednica u Jugoslaviji*  
(odlomci književnih i istorijskih dela i dokumenata  
po izboru Milice Mihailović, kustosa)

Tekstove čitaju:  
Marija Crnobori  
Moris Levi

Maks Bruh: *Kol nidre*  
Ištvan Varga, violončelo  
Andreja Preger, klavir

Sefardske romanse pevaju:  
Ester Danon-Čolović  
Josip Elazar

Enriko Josif: *Adagio*  
Mark Lavri: *Šerele* — *jevrejska svadbena igra*  
Andreja Preger, klavir

## IZLOŽBA

### VEZENE KANINE IZ JEVREJSKIH ZBIRKI U JUGOSLAVIJI

Izložene su vezene tkanine od XVI—XX veka iz  
sledećih zbirki:

Jevrejskog istorijskog muzeja, Beograd  
Jevrejskih opština u Dubrovniku, Zagrebu, Sarajevu  
i Beogradu i Doma Lavoslava Švarca, Zagreb.

Iz privatnog vlasništva:

Ane i Nisima Albe, Beograd  
Žamile Kolonomos, Skoplje

Postavka: *dr Vidosava Nedomački*

Saradnici na postavci:

*Milica Mihailović*, kustos  
*Jovan Čurčić*, akad. slikar

Konsultanti:

*Eugen Verber*, judaista  
*Dobrila Stojanović*, kustos-savetnik  
Muzeja primenjenih umetnosti, Beograd

Konzervatorski radovi:

*Đina Gabričević*, konzervator-savetnik  
Narodnog muzeja, Beograd

Fotografije:

*Ljuba Grujić*, arheolog

Saradnici na opremi:

*Mimo Atijas*  
*Milica Hasipi*

## IZLOŽBA

### DELA LIKOVNE I PRIMENJENE UMETNOSTI POKLONJENIH MUZEJU POVODOM PROSLAVE 30 GODINA RADA

Slike, grafike, crteži:

<i>George Aczel</i>	<i>Nandor Glid</i>
<i>Albert Alkalaj</i>	<i>Oskar Herman</i>
<i>Jakov Bararon</i>	<i>Radovan Hiršl</i>
<i>Bora Baruh</i>	<i>Bard Jukundus</i>
<i>Dorđe Bošan</i>	<i>Bruno Maskareli</i>
<i>Dida Demajo</i>	<i>Moša Mevorah</i>
<i>Leo Diet</i>	<i>Zoran Nastić</i>
<i>Eva Fišer</i>	<i>Rafael Rila</i>

Skulpture:

*Ivica Blajer*

Keramika:

*Jasna Kozlović*                      *Stela Skopal*

Dela slikara-amatera:

<i>Sonja Baruh</i>	<i>Jola Oberson</i>
<i>Ivan Berkeš</i>	<i>Rikica Ovadija</i>
<i>Greta Čače</i>	<i>Elza Polak</i>
<i>Josip Elazar</i>	

*Svim umetnicima koji su svoje radove poklonili našem Muzeju izražavamo najtopliju zahvalnost.*

*Posebnu zahvalnost dugujemo Miri Herman za poklonjeni crtež Oskara Hermana »Pogreb«, Elviri Baruh za poklonjene slike Bore Baruha »Atelje u Parizu«, ulje 1937. i »Devojčica sa Dorčola«, ulje, 1941. i Miri Demajo, za poklonjena tri crteža Dide Demaja »Inkvizicija«, »Usamljen čovek« i »Čekanje«.*

Postavka:

*Milica Mihailović*, kustos

Saradnik na postavci:

*Jovan Čurčić*, akad. slikar

Saradnik na opremi izložbe:

*Mimo Atijas*



Povoj za svitak Tore (detalj), 16—17. vek  
(iz sinagoge u Dubrovniku).