



**Likovna zbirka
Jevrejskog istorijskog
muzeja**

U okviru Saveza jevrejskih opština Jugoslavije, u periodu od 1945. do 1958. godine, delovalo je Istorijsko-muzejsko odeljenje. Osnovano je sa ciljem da se, koliko je to bilo moguće, pronađu i povrate oteti jevrejski kulturno-istorijski i umetnički predmeti. Punu deceniju je putem poklona od privatnih lica i jevrejskih opština, ali i otkupom, nabavljana arhivska građa, sinagogalni i tradicionalni praznični predmeti, stari rukopisi, eksponati likovne umetnosti. Ovako značajan poduhvat rezultirao je otvaranjem Jevrejskog istorijskog muzeja 1959. godine sa stalnom postavkom i oformljenim zbirkama.

Prvi inventarisan predmet u okviru Likovne zbirke (slike, crteži, skulpture) bio je otkupljen rad *Večiti Juda*, beogradskog sefardskog slikara Leona Koena (1859 – 1934). Do danas je prikupljeno oko 600 radova jevrejskih umetnika ili pak sa jevrejskom tematikom. Najstariji eksponati Likovne zbirke potiču iz prve polovine 19. veka i dalje se kreću sve do modernih pravaca 20. veka. U Zbirci se, pored slikara amatera i anonimnih autora, nalaze dela preko 100 renomiranih domaćih i svetskih umetnika – Bora Baruh, Albert Alkalaj, Nandor Glid, Miloš Babić, Đorđe Bošan, Ksenija Divjak, Eva Fišer, Radovan Hiršl, Oskar Herman, Gabrijel Jurkić, Milein Kosman, Milić od Mačve, Oskar Nemon, Danijel Ozmo, Palavičini Petar, Moša Pijade, Miodrag Petrović, Dan Rajzinger i drugi.

Rukovodilac Likovne zbirke: Barbara Panić, kustos –istoričar umetnosti

kustos@jimbeograd.org

ABINUN MORIS

(1910 - 1993)



Sinagoga u ulici Visokog Stevana

1984, flomaster na papiru, 16x13,5 cm

ALKALAJ ALBERT

(1917 - 2008)



Le dernier jour de la guerre

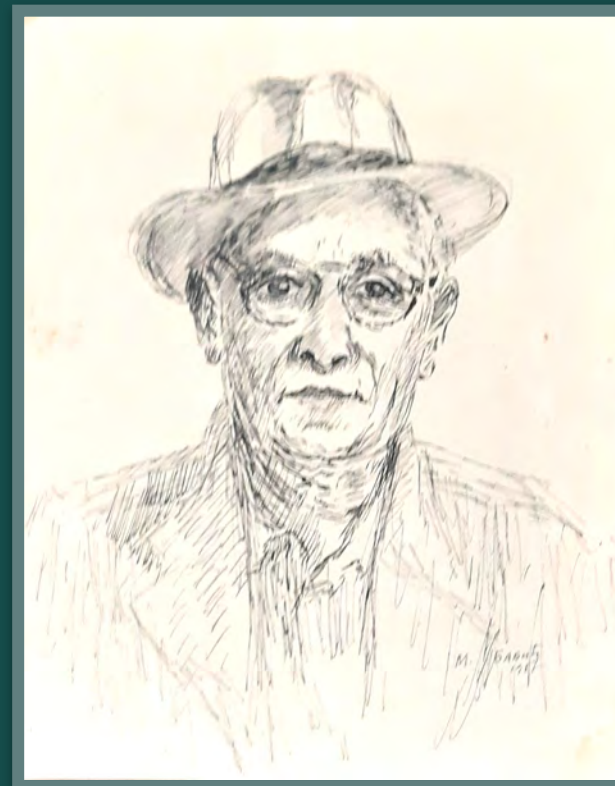
1945, ulje na kartonu, 33x50 cm

ALŠEH ELIEZER
(1908 – 1983)



Jerusalim
oko 1937, ugalj na papiru, 47x62 cm

BABIĆ MILOŠ
(1904 – 1968)



Portret Isaka Alkalaja
1957, tuš na papiru, 24x18,5 cm

BARARON JAKOV

(1939 -)



Stari Jevrejin

1967, tuš i tempera na papiru, 14,5x11 cm

BARUH BORA

(1911 - 1942)



Veduta Pariza

1937, ulje na platnu, 48,5x39 cm

BAUERNFROJND JOŠUA
(1915 – 1990)



Magarac
1951, ulje na lesonitu, 48,5x692 cm

BELOŽANSKI STAŠA
(1924 – 1995)



Židovski trg u Piranu
1960, akvarel, 41,5x31 cm

BLAJER IVAN
(1953 -)



Sećanje na Tanju
oko 1970, flomaster na papiru, 21x15 cm

BOŠAN ĐORĐE
(1924 - 1995)



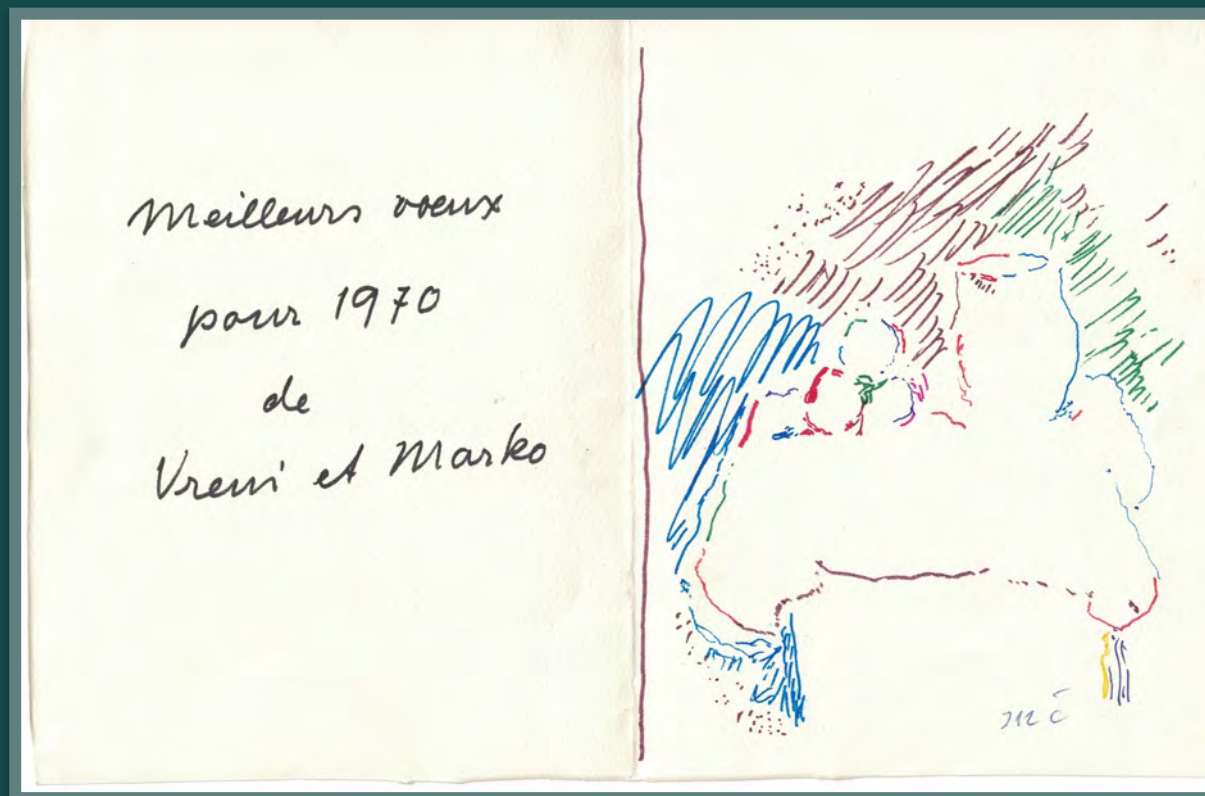
Mrtva priroda
1955, ulje na šperploči, 32,5x39,5 cm

BRIL SLAVKO
(1900 - 1943)



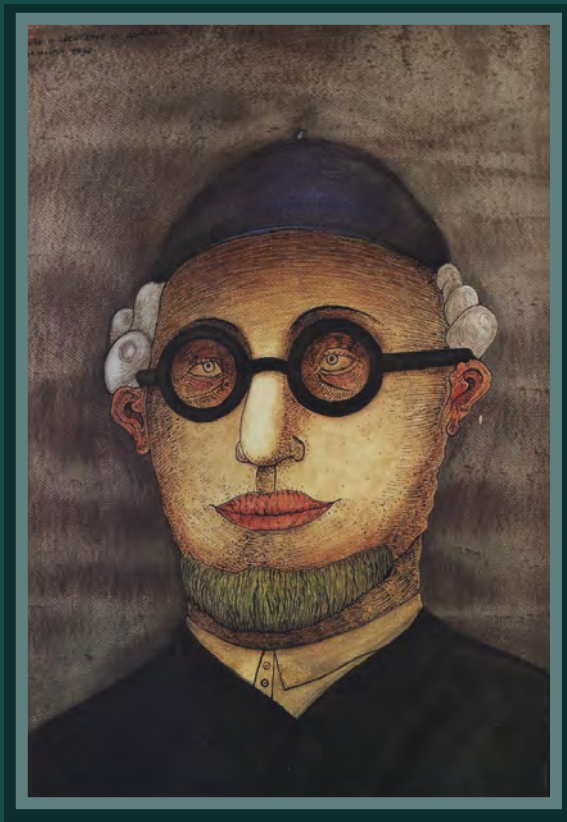
Haluc
1930, drvo, 290x138x27 cm

ČELEBONVIĆ MARKO
(1902 - 1986)



Čestitka
1969, flomaster na kartonu, 16x25 cm

DAMNJANOVIĆ RADOMIR DAMJAN
(1935 -)



Rabin i sveštenik sa Dorćola

1958, akvarel, tuš, olovka i voštana kreda na papiru, 70,3x50,2 cm

DIDA DEMAJO
(1906 - 1964)



Diploma Jevrejskog ženskog društva

1926, štampa na papiru, 62x46,5 cm

DIET LEO
(1857 - 1942)



Jevrejsko groblje u Pragu
ulje na platnu, 20x39 cm

DIVJAK KSENIJA
(1924 - 1995)



Gradić kraj Cezareje 1967 - Neka mala povika
1990, akvarel, 31,5x43,5 cm

ELAZAR JOSIP
(1916 – 1994)



Šlep

1977, akvarel, 19,5x43,5 cm

FIŠER EVA
(1920 – 2015)



Alan David – Bar micva I

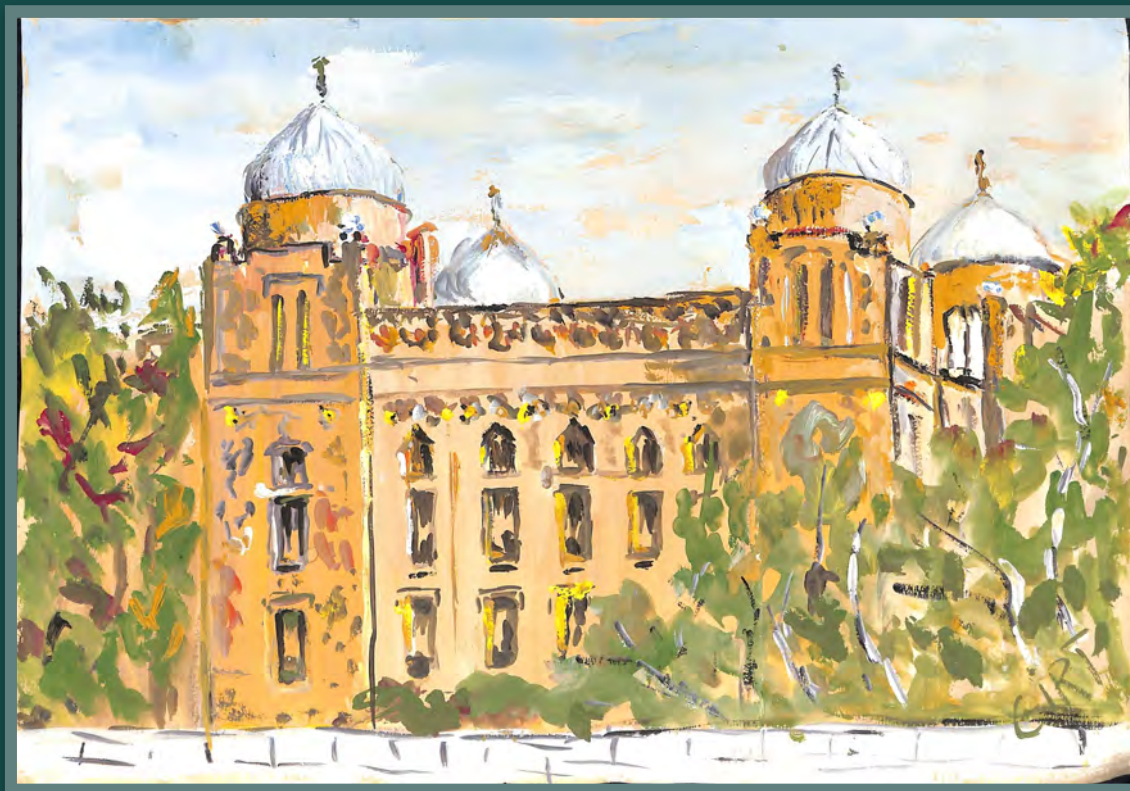
1977, bakrorez, 16x12 cm

FRIGEŠ FRANK
(1890 - 1976)



Portret ing. Franka
1938, ulje na platnu, 90x72 cm

GIRT ILONKA
(1906 - 1985)



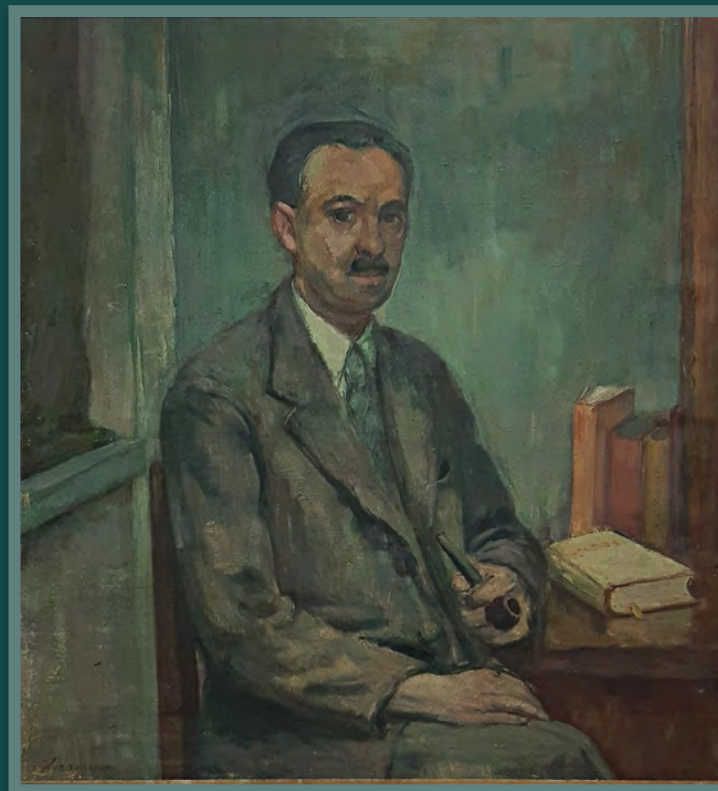
Aškenaska sinagoga u Sarajevu
1974, tempera na papiru, 24x35 cm

GLID NANDR
(1924 - 1997)



Portret dr Zoltana Loranta
1959, bronza, **90x72 cm**

HERMAN OSKAR
(1886 - 1974)



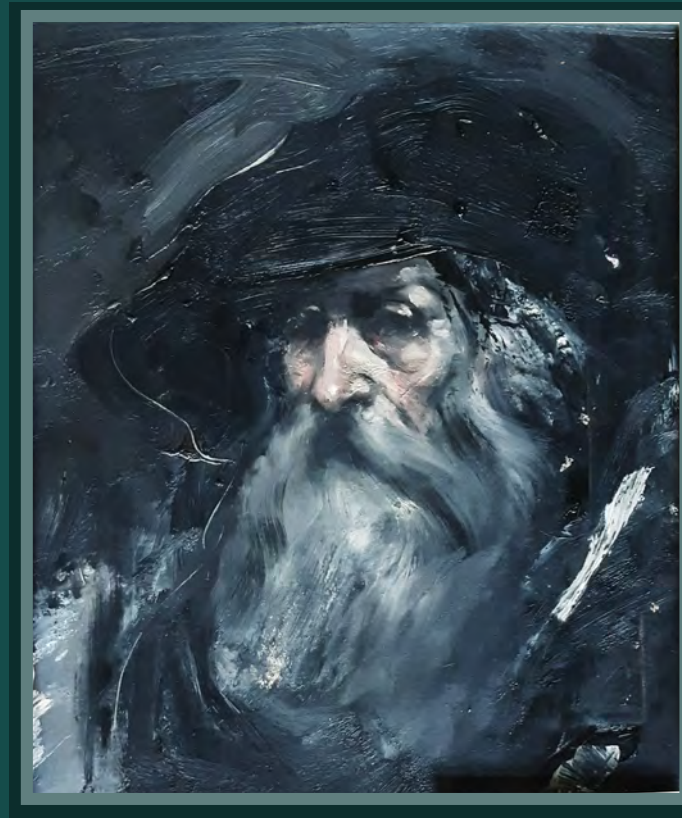
Portret Roberta Fajta
oko 1924, ulje na platnu, 98x88 cm

HIRŠL RADOVAN
(1924 - 1997)



Trkač zakotrljan
1988, pastel, lasersko kopiranje, 31x23 cm

JUKUNDUS BARD
(1949 - 1986)



Bal Šem Tov
1978, ulje na platnu, 50x40 cm

KABILJO DANIEL
(1894 – 1944)



Sefardkinje u sarajevskoj čaršiji
oko 1920, ulje na platnu, 29x19 cm

KAVURIĆ VANJA
(1945 – 1977)



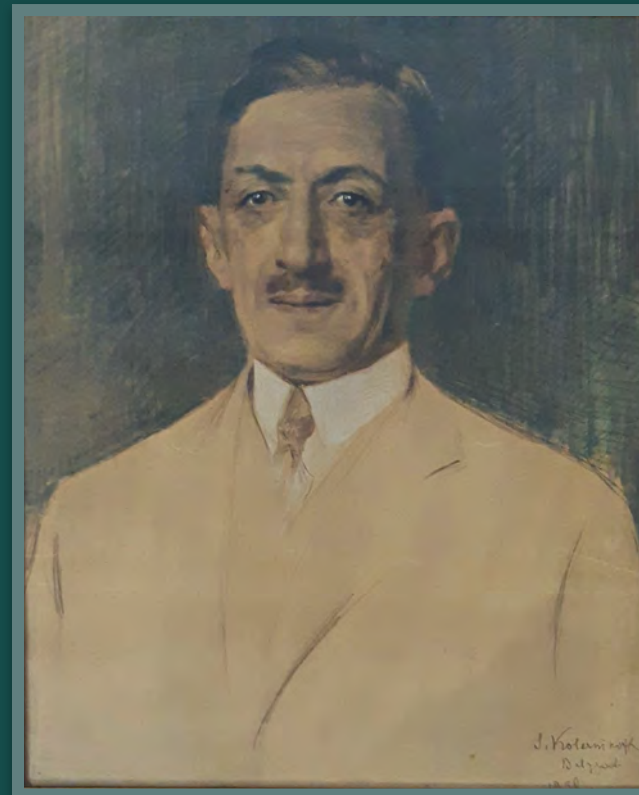
Negdje
oko 1970, ulje na platnu, 120x100 cm

KOEN LEON
(1859 – 1934)



Pogrom
ulje na platnu, 69,8x89,2 cm

KOLESNIKOV STEPAN
(1879 – 1955)



Portret Šemaje Demajo
1932, kreda na kartonu, 64x69 cm

LEHNER DRAGIĆ MIRJANA
(1936 -)



Sećanje na Toni Azriel

1987, akrilik, akvarel i olovka na papiru, **69,8x89,2 cm**

LEVI RAJKO
(1904 - 1986)



Pejzaž

1970, ulje na lesonitu, 40,5x30,5 cm

LIBERMAN SANDU
(1923 - 1977)



Boherim
oko 1970, lavirani tuš na papiru, 52x62 cm

MEVORAH MOŠA
(1890 - 1982)



Portret br.6
1941, дрвене boje na papiru, 42x30 cm

MILOVANOVIĆ DUŠAN
(1919 - 2000)



Logorašica
oko 1970, ulje na drvetu, 173x63,5 cm

MLADENOVIĆ LUKA
(1909 - 2000)



Portret dr Lore Nahmijas
olovka na papiru, 55,5x36 cm

NASTIĆ ZORAN
(1948 -)



Isak

1977, akril na papiru, 90x120 cm

NIKOLIĆ GABRIJELA
(1967 -)



Matilda nije tu

2013, ulje na platnu, sito štampa, 105x105 cm

NIKOLIĆ SAVA GRAŽDANSKI
(1920 - 1981)



Portret dr Romana
1974, ulje na lesonitu, 56,5x43 cm

OBERSON JOLA
(1910 - 1992)



Buket cveća sa mimozama
ulje na platnu, 75x62 cm

OBIČAN JOVAN
(1918 - 1981)



Podučavanje podmlatka
1980, ofset litografija, 41x52 cm

OMRI AVRAHAM
(1914 - 2010)



Okamenjene suze
1982, ulje na platnu i pesak, 78x101 cm

OZMO DANIEL
(1912 - 1942)



Predeo sa Jadrana
1939, akvarel, 36x48,5 cm

PAJEVIĆ TATJANA
(1933 -)



Sud Izrailja – Suđenje Ajhmanu
1961, ulje na platnu, 145x113 cm

PETROVIĆ MIODRAG
(1888 – 1950)



Solunska ulica – Jevrejska mala
1930, ulje na lesonitu, 35x51 cm

RILA RAFAEL
(1907 – 1993)



Stari bokali sa pticom i zlatnom ribicom blizu antičkog stuba
1978, lakirani gvaš, 35x50 cm

SKOPAL STELA
(1904 - 1992)



Robijašice
1945, terakota, , 52x31x31 cm

ŠERBAN MILENKO
(1907 - 1979)



Portret Hinka Lederera
kreda na kartonu, 40x27,5 cm

ŠTRUK HERMAN
(1876 - 1944)



Haifa V

oko 1923, akvatinta, bakropis, 14,5x20,5 cm

TALVI RAFAEL
(1907 - 1979)



Indija II

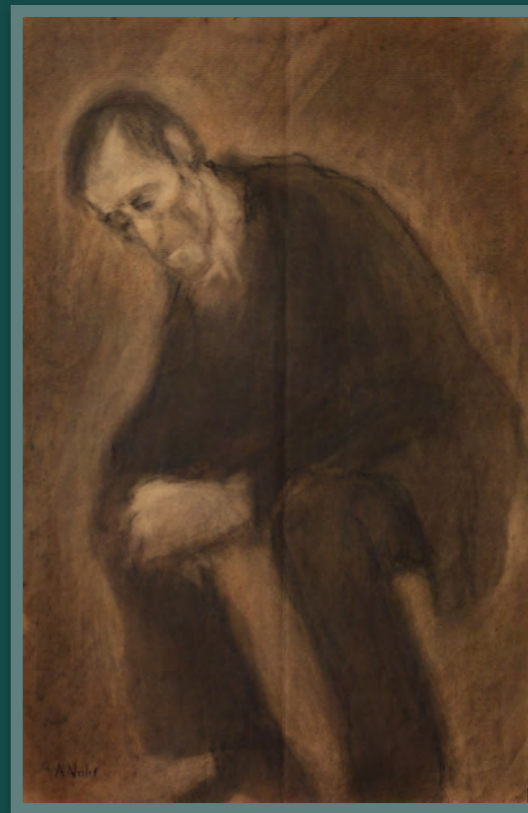
1956, ulje na lesonitu, 53x66 cm

VUKOVIĆ SVETISLAV
(1901 - 1978)



Portret dr Žaka Konfina
1946, ulje na platnu, 68,5x45,6 cm

VAJLER ADOLF
(1895 - 1969)



Starac
pastel, 50x32,5 cm

NEPOZNAT AUTOR



Ješiva boher

potpis nečitak, početak 20. veka, ulje na šperploči, 40x32 cm



Rabin iz Iloka

19. vek, ulje na platnu, 66x53 cm

ANONYMOUS



Rabbis in conversation

potpis nečitak, početak 19. veka, ulje na platnu, 52x35,5 cm



Welcome of Franz Joseph in Sarajevo

potpis nečitak, početak 20. veka, ulje na platnu, 100 x160 cm